



## COURS DE FORMATION MUSICALE

### Manuels demandés année 2022-2023

#### F.M.1 (Formation Musicale 1<sup>ère</sup> année)

« Jeux de rythmes, jeux de clés » J.C. JOLLET volume 1

« 24 leçons à chanter ou à jouer pour le 1<sup>er</sup> cycle à une ou deux voix » Ed Musicales Hortensia de O. Gartenlaub

#### F.M.2. (Formation Musicale 2<sup>ème</sup> année)

« Jeux de rythmes, jeux de clés » J.C. JOLLET volume 2

« 24 leçons à chanter ou à jouer pour le 1<sup>er</sup> cycle à une ou deux voix » Ed Musicales Hortensia de O. Gartenlaub

#### F.M.3 (Formation Musicale 3<sup>ème</sup> année) – Fin 1<sup>er</sup> Cycle

« Jeux de rythmes, jeux de clés » J.C. JOLLET volume 3

« du solfège sur la F.M. 440.3 » J.M. ALLERME, volume 3 (chant, analyse)

#### F.M.4 (Formation Musicale 4<sup>ème</sup> année)

« Jeux de rythmes, jeux de clés » J.C. JOLLET volume 4

« du solfège sur la F.M. 440.4 » J.M. ALLERME, volume 4 (chant, analyse)

« Manuel pratique pour la lecture de clés » de G. DANDELOT

**ATTENTION : nouvelle Edition de 1999 Edition revue et augmentée.**

#### F.M.5 et F.M. 6 (Formation Musicale 5<sup>ème</sup> et 6<sup>ème</sup> années)

« Jeux de rythmes, jeux de clés » J.C. JOLLET volume 4 et 5 (seulement volume 5 pour F.M.6)

« du solfège sur la F.M. 440.5 » J.M. ALLERME, volume 5 (chant, analyse)

#### F.M.7 (Formation Musicale 7<sup>ème</sup> année) – Fin 2<sup>ème</sup> Cycle

« Jeux de rythmes, jeux de clés » J.C. JOLLET volume 6

« Du solfège sur la F.M. 440.6 » J.M. ALLERME, volume 6 (chant, analyse)

#### Pour tous

1 cahier de musique petit format

Matériel : crayon et gomme